

Publikationen

Bücher

- Hofmeier, Thomas, *Basels Ungeheuer. Eine kleine Basiliskenkunde (Basiliskologie)*, secretBasel 2, Berlin & Basel 2016.
96 S., 85 Abb., davon 12 farbig, ISBN 978-3-939176-23-7. 15.– CHF (4. Auflage; zuvor 2009, 2012 und 2013).
- Luczak, Barbara / Hofmeier, Thomas; unter Mitarbeit von Christoph Sempach, *Herein! Come in! Entrez! Die Basler Stadttore · The City Gates of Basle · Les portes de la ville de Bâle*, secretBasel 7, Berlin & Basel 2016.
84 S., 67 meist farbige Abb. ISBN 978-3-939176-19-0. 22.50 CHF. (Durchgehend dreisprachig: D, E, F).
- Hofmeier, Thomas / Luczak, Barbara, *Über den Dächern von Basel. Der Basler Merianplan*, secretBasel 6, Berlin & Basel 2016 (1. Aufl. 2015).
236 S., 96 meist farbige Abb. und 230 Miniaturen. ISBN 978-3-939176-48-0. 28.– CHF. (Dazu: Der Basler Merianplan, ein Poster).
- Hofmeier, Thomas / Luczak, Barbara, *Der Basler Merianplan von 1615/1617. Über den Dächern von Basel*, secretBasel, Berlin & Basel 2015.
Merians Plan von 1615/1617 in Originalgrösse, farbig bearbeitet und beschriftet. 110 × 80 cm. ISBN 978-3-939176-42-8. 15.– CHF. (Dazu: Über den Dächern von Basel, ausführliche Erläuterungen zum Plan).
- Hofmeier, Thomas, *Hauptstadt der Alchemie. Basel und das alchemische Werk*, secretBasel 1.1, Berlin & Basel 2014.
96 S., 86 Abb., davon 13 farbig. ISBN 978-3-939176-84-8. 17.– CHF (erweiterte Neuauflage; zuvor: 2007, 2008, 2012).
- Gamper, Rudolf / Hofmeier, Thomas, *Alchemische Vereinigung. Das Rosarium Philosophorum und sein Besitzer Bartolome Schobinger*, Zürich 2014.
240 S., 198 Abb. ISBN 978-3-0340-1240-9. 48.– CHF.
- Hofmeier, Thomas, *Rufmord. Leonhard Thurneysser 1531 – 1596 – 2012*, secretBasel 5, Berlin & Basel 2012.
104 S., 29 Abb., davon 10 farbig, ISBN 978-3-939176-15-2. 17.– CHF.
- Hofmeier, Thomas, *Weihnachten. Ein Taschenlexikon*, secretBasel 3, Berlin & Basel 2009.
142 S., 29 Abb., davon 2 farbig, ISBN 978-3-939176-25-1. 15.– ISBN (vergriffen).
- Hofmeier, Thomas, *Achtung Gipsler. 100 Jahre Grassi & Co. AG in Basel*, Basel 2009.
96 S., 20 Abb. ISBN 9783837050950 (vergriffen).
- Hofmeier, Thomas, *Michael Maiers Chymisches Cabinet. Atalanta fugiens deutsch nach der Ausgabe von 1708*, Kleine Alchemische Bibliothek 1, Berlin & Basel, 2007.
396 S., 65 Abb. ISBN 978-3-939176-46-6. 45.– CHF.
- Hofmeier, Thomas, unter Mitarbeit von Daniel Arpagaus, *Leonhard Thurneysers Quinta Essentia 1574. Ein alchemistisches Lehrbuch in Versen*, Kleine Alchemische Bibliothek 2, Berlin & Basel 2007.
228 S., 57 Abb., ISBN 978-3-939176-41-1. 40.– CHF.
- Hofmeier, Thomas / Kaelin, Oskar (ed.), *Stückwerk. Beiträge zur Kulturgeschichte des Alten Orients*, Berlin, Basel 2008.
292 S., 105 Abb., davon 55 farbig. ISBN 978-3-939176-92-3. 72.– CHF.
- Abt, Theodor / Madelung, Wilferd / Hofmeier, Thomas, *Book of the Explanation of Symbols by Muhammad Ibn Umayl. Edition and Translation of an Arabic Alchemical Text*, Corpus Alchemicum Arabicum 1, Zürich 2003.
201 S. ISBN 3-9522608-1-9.
- Gamper, Rudolf / Hofmeier, Thomas, *Das Alchemiehandbuch des Appenzeller Wundarztes Ulrich Ruosch*, Basel 2002.
158 S., 53 meist farbige Abb. ISBN 3-7965-1975-X. 48.– CHF.
- Bachmann, Manuel / Hofmeier, Thomas, *Geheimnisse der Alchemie*, Basel 1999.
271 S., 147 Abb., davon 82 farbig. ISBN 3-7965-1368-9. 68.– CHF.
- Hofmeier, Thomas / Kidd, Peter / Völlnagel, Jörg, *Splendor Solis. Harley Ms. 3469*, Barcelona 2011.
184/186 S., 67 Abb., davon 56 farbig, 2 Tab.. ISBN 978-8496400-68-9 (engl.), 978-8496400-70-2 (franz.), 978-8496400-66-5 (span).

Aufsätze (Auswahl)

- Hofmeier, Thomas, *Ansichtssache*, in: Piller, Gudrun (ed.), Basel aus der Vogelschau. Der Stadtplan von Matthäus Merian d.Ä. aus dem Jahr 1615/17, HMB Magazin 4, Basel 2015, 27–31.

- Hofmeier, Thomas, *Der Merianplan* (mit Legende), in: Piller, Gudrun (ed.), Basel aus der Vogelschau. Der Stadtplan von Matthäus Merian d.Ä. aus dem Jahr 1615/17, HMB Magazin 4, Basel 2015, 32–33.
- Hofmeier, Thomas, *Von Merian (1615) zu Mähly (1847)*, in: Piller, Gudrun (ed.), Basel aus der Vogelschau. Der Stadtplan von Matthäus Merian d.Ä. aus dem Jahr 1615/17, HMB Magazin 4, Basel 2015, 34–35.
- Hofmeier, Thomas, *Europa Stich für Stich*, in: Piller, Gudrun (ed.), Basel aus der Vogelschau. Der Stadtplan von Matthäus Merian d.Ä. aus dem Jahr 1615/17, HMB Magazin 4, Basel 2015, 38–39.
- Hofmeier, Thomas / Jansen, Natascha, *Merian damals Basel heute*, in: Piller, Gudrun (ed.), Basel aus der Vogelschau. Der Stadtplan von Matthäus Merian d.Ä. aus dem Jahr 1615/17, HMB Magazin 4, Basel 2015, 53–58.
- Hofmeier, Thomas, *Bekannte? Unbekannte?*, in: Piller, Gudrun / Suter, Daniel (ed.), Zwischen Bedrohung und Normalität. Basel zur Zeit des Ersten Weltkriegs, HMB Magazin 3, Basel 2014, 58–59.
- Hofmeier, Thomas: *The Alchemy of the Splendor Solis*, in: Thomas Hofmeier / Peter Kidd / Jörg Völlnagel: Splendor Solis. Harley Ms. 3469 Barcelona 2011, 13–59.
 Hofmeier, Thomas: *L'alchimie du Splendor Solis*, in: Thomas Hofmeier / Peter Kidd / Jörg Völlnagel: Splendor Solis. Harley Ms. 3469, Barcelona 2011, 13–59.
 Hofmeier, Thomas: *La alquimia del Splendor Solis*, in: Thomas Hofmeier / Peter Kidd / Jörg Völlnagel: Splendor Solis. Harley Ms. 3469 Barcelona 2011, 13–59. (Identische Ausgabe in drei Sprachen publiziert).
- Hofmeier, Thomas, *War Gilgamesch ein Alchemist?* in: Thomas Hofmeier & Oskar Kaelin (Hg.): *Stückwerk. Beiträge zur Kulturgeschichte des Alten Orients*, Berlin, Basel 2008, Leonhard-Thurneysser-Verlag, 139–169.
- Hofmeier, Thomas, *Varianti esotiche della Tabula smaragdina / Exotic variations of the Tabula smaragdina*, in: Carlos Gilly / Cis van Heertum (Hg.): *Magia, alchimia, scienza dal '400 al '700. L'influsso di Ermete Trismegisto / Magic, alchemy and science 15th–18th Centuries. The influence of Hermes Trismegistus*, Volume I, Florenz 2002, 509–539 / 532–562.
- Hofmeier, Thomas, *Filologia contro immaginazione: Isaac Casaubon e il mito di Ermete Trismegisto / Philology versus Imagination: Isaac Casaubon and the myth of Hermes Trismegistus*, in: Carlos Gilly / Cis van Heertum (Hg.): *Magia, alchimia, scienza dal '400 al '700. L'influsso di Ermete Trismegisto / Magic, alchemy and science 15th–18th Centuries. The influence of Hermes Trismegistus*, Volume I, Florenz 2002, 563–568 / 568–572.
- Hofmeier, Thomas, *Cudworth e Casaubon: Critica storica contro critica testuale / Cudworth versus Casaubon: Historical versus textual criticism*, in: Carlos Gilly / Cis van Heertum (Hg.): *Magia, alchimia, scienza dal '400 al '700. L'influsso di Ermete Trismegisto / Magic, alchemy and science 15th–18th Centuries. The influence of Hermes Trismegistus*, Volume I, Florenz 2002, 573–580 / 579–586.
- Hofmeier, Thomas, *Paracelsus und Ägypten*, in: Nova Acta Paracelsica NF 15, 2001, S. 41–54.
- Bachmann, Manuel / Hofmeier, Thomas, *Das Gold in der Alchemie*, in: Kunst und Architektur in der Schweiz 51.1, 2000, 6–13.
- Hofmeier, Thomas, *Alchemie — Einheit in der Vielfalt*, in: *Alchemie in St. Gallen*, St. Gallen 1999, 7–12.
- Hofmeier, Thomas, *Irrtum oder Erkenntnis? Hermetik als Methode*, in: Andreas Brodbeck (Hg.): *Ein ägyptisches Glasperlenspiel. Ägyptologische Beiträge für Erik Hornung aus seinem Schülerkreis*, Berlin 1998, 69–84.